



幸才マ邇信

20240209 VOL24 MOTAU_KU

幸才マは今?:YAYEN





表紙について:キオマのはじまり

0209 VOL.24 MOTAIN KU
純粋な知識を求めているのは誰?…心に隙間を感じた人



I love you

第24回 「大切なものを大切にする」

ユソセンヤン

ありがとうございます

もし、あなたが、自身のことや、家族や友達のことが大切ならば、今あなたがすることは、一つです。

自身をきちんと粒子化する、ということです。

これまでの自分や在り方に向き合い、そして隠してきたたくさんの闇を表に出し、手放し、そして内側にある純粋な光を感じてください。

もし、これまで通り、あなたが自分や家族や友達を守ろうとしたり、何かから隠そうとすれば、破壊を招きます。

今、地球や世界は、どんどん粒子化の方向に進んでいます。

このタイミングで、あなたがなんとかして守ろうとしても、決して守り切ることはできずいずれ失ってしまいます。

破壊と粒子化の違いは、あなたの在り方で決まります。

守ろうとすれば破壊を受け取り、粒子化しようとするれば光を受け取ります。

自ら、粒子化の意図を持って進むことは、怖いです。

大切なものを失うかもしれないからです。

でも、本当に大切なものを大切にしたいなら、隠し、ごまかし、見ないようにして、逃げて、遠ざけて、そして守ろうとせず、きちんと向き合い、闇を手放し、そして粒子化してください。

そうすれば、あなたは光を進み、そして達成を大きくしていくことができます。

ユソセンヤンありがとうございます



地球は、今私たちと共に絶対の光の星になろうとしています。

ありがとうございます。

マ～、マ～、マ～



純粋な知識を求めているのは誰？…今の自分が嫌いで好きになりたい人

第24回 農地&大三島事務所を見つけるということ②

ユソセナシマ

ありがとうございます。

前回「KIRでは、今治市内で純粋な稲と野菜を育てることができる、田んぼと畑を探しています。」とお話をいたしました。

その後、KIRのスタッフみんなで、平野部・山間部で純粋な作物を育てることができる田んぼや畑を車で探し回り、候補地を絞ることができました。それと同時に、土地の所有者の方と知り合うことができ、お話が進んでおります。

また大三島は農地と共に、農業活動の拠点となる事務所についても探しておりましたが、現在はふさわしい物件が見つかり、契約に向けて動いています。

ナシマは農地や事務所を見つけるために、何度も何度も、向き合う・苦しみ・気づく。を繰り返していました。年末に大三島にある吉川農園での農業研修を終えた、キマレさんと毎日毎日、大三島のあちこちを、車で走り回り、ここはないだろうな…と思うような細い道にも入っていき、歩き回って探していました。

大三島で農地と、事務所候補が絞られていく頃、KIRスタッフ全員で平野部・山間部の農地探しが始まりました。

実際にはもちろん見えないのですが、グルグルグルグル回転して、エネルギーがどんどん増幅していくのを感じていました。

エネルギーが溜まって放出されたからこそ、今治の平野部・山間部での農地、大三島での農地、大三島事務所が、ほぼ同時に見つかった。と感じています。

ユソセナシマ

ありがとうございます。



第24回 春の訪れと農の営みの響きを感じる



立春過ぎ、大根干し、笑顔浮かぶ

夏に植えた大根の種が、冬の終わりを迎え、立春が過ぎたところで、沢庵を作るために大根を干します。

立春を迎えた暖かな空気と、大根を干す風景を目にし、春の訪れを感じることで、心がほっこりと温まります。

春の後には、夏が訪れます。畑には、季節の移り変わりとともに、永遠の生命が息づいています。



第24回 大三島の集落

ユソセキマレ

ありがとうございます。

大三島にもようやく雨が降る日が多くなってきています。農業を行うようになってから雨が待ち遠しくなっています。最近では雨が降るたびに春の気配を感じています。

大三島の上浦町盛地区は島の北側に集落があります。

盛（さかり）の名前の由来は小早川家臣の三好助盛、あるいは平忠盛の「盛」をとったと伝えられます。「さかり」は高地から低地に下ったところ。丘の麓のことです。

集落は南西から北東に緩傾斜する隆起扇状地上に大集村をなして立地し、住民は元来農業を生業としてきました。大三島の中でも規模の大きい集落で、他の集落から離れています。

盛の集落には多くの姓はありますが同じ姓の家は一つの本家から分かれた同族である場合が多く、昭和三〇年頃まではほとんど集落内婚で、本・分家以外に姻戚関係の親戚も多く、狭い集落内に親族の網の目が濃密にはりめぐらされていたそうです。現在でも集落内は親戚が多いそうです。そういった意味ではとても結束力の強い集落です。

実際に歩いてみて、集落内はとても綺麗で掃除が行き届いている印象です。細い道が多く、網の目のようになっているので迷いそうになりますが、島のおもむきを感じられるところです。

是非、迷いに行かれてみてください。

ユソセキマレ

ありがとうございます。



第24回 「自分には何もない？」

ユソセシヲリ

ありがとうございます。

シヲリは講座運営ということで文章を書かせていただいています。
改めて自身の中を見ってみました。どうして講座運営なのか。

シヲリは昔からよく「伝えたいことがない」「できることがない」と悩んでいました。なにをやっても自信がありませんでした。心のどこかで「自分には何もない」と思っていたのです。それを隠し、何とかしようとしてきました。

初めてンヤン先生の診察を受けた時、シヲリには「伝統」「歴史」という質があることがわかり、とても意外でした。斬新な絵や誰も聞いたことがない音楽にこそ価値がある！と思ってきたシヲリにとって、それは受け入れがたいものでした。

今はわかります。伝統を学び、そこに流れている自然知性に触れ、その純粋な知識を具現化すること。それは「わたし」を超えた原初の光の質を現すことです。今、そのきっかけをいただいているのです。

自分の中に伝えたいものがあるはずなのに、それが何だかわからない。そんな思いがもしあなたにあるなら、基本に立ち返り、自然知性に沿った生活をしてみるのが大切です。

ユソセシヲリ

ありがとうございます。



第24回 ヒトからカミを生きるヒトへ

ユソセメセンありがとうございます

第1オン節、「ヒ」から「ト」までの響きがすべて整った「ヒト」は、自身のミコトを成して「カミ」を生きるヒトに向かいます。

カミとは自身の内側の響きのことです。第1から第9のオン節があります。

ヒトは第1オン節が整っていても、まだ心に否定的な想念がひろがっているため、第2以降のオン節が整っていません。

第2オン節は客観的な体を具現化する基本となるオン節であり、第3から第5までのオン節は、その体が機能を有するためのオン節です。

第2から第5までのオン節の響きによってヒトの体が具現化し、形となり機能を持ちます。

さらに第6オン節の響きがヒトの心の現れをもたらし、ヒトは他者とつながることが可能になります。

ユソセメセンありがとうございます



第24回 おでんだね

ユソセロラン

ありがとうございます

キオマ食堂で毎週水曜日におでんを作っています

おでんとは何ぞや？

考えるほどに煮詰まってしまったとき、野菜を出汁で煮たものなんちゃう？

というたどたどしい関西弁が、一縷の光となって

キオマ食堂のおでんへの道を示してくれました

煮もの炊きものは時間の経過とともに味がしみていきます

それは、温めたものを冷まして温めてを繰り返すごとにしみていくのです

このことは、自身に当てはめても、繰り返しの連続で身についていくのと似ています
復習の大切さ、実習を継続していくこと、他者の進化と幸福を願い活動し続けていくこと、
尊いことはいつも人知れず淡々と行われています

そして大きく広く、ともに愛も拡大されていくと感じます

今年になって始まり、苦行だと感じていた毎週水曜日のおでんの日

なにがツライと言ってTCM！時間の創造

手間かかりますのです☑

手が足りない間に合わせられない余裕がない

だったら見直してみよう～達成～で、救世主相方さん、いざ決断と実行～

メニューの構成もサービスの仕方もおでんスタイルを変えてみて、粒子化&再創造
新しいキオマのおでんの拡大をチラリと予感した本日でした

これからも

水曜日はおでんだね

キオマ食堂、進化し拡大するですよ

よろしくお願い申し上げます

ユソセロラン

ありがとうございます



第24回 その24

ユソセチラテ ありがとうございます。

チケカフェを始めて間もない頃、ンヤン先生から、「チケエ、好きにやんなさい」と言われたことがありました。

自身の中には、好きにやっていると攻撃や非難をされる、好きにやるのはよくないという想念があり、怖さを言い訳に環境のせいにするなどし、先生は、わしがそうなることをご承知の上で、それでも好きにやれとおっしゃったのだとわかってはいても、中途半端に内側をくすぶらせ、好きとか喜びとか欣びとかようわからんし無理、と逃げていました。

それから半年ほど経った頃、我々がいかに自身を貶めているかというそれぞれの気づきから、先生が尊厳についてお話くださる機会があり、その時も、自分の好きにやれとおっしゃったときに触れてくださりながら、チラテが本当に誰とも比較をせず、人からおいしいと言ってもらうためではなく、誰かや何かのためでもなく、本気で好きにやることを続けることが、いつかチラテの確信になることをお話くださいました。

それでもなお、どこかごまかし取り繕っている部分がどうやっても拭えずにいた中、ある事をきっかけにそれらがリセットされたのを受け、もういい加減本気で好きにやろうと決めたその翌日、チケカフェが粒子化することを知りました。

粒子化する、と書いていますが、本気で粒子化するか、破壊を受け取るかは、わし次第です。

その帰り、仲間と某スーパーに立ち寄って買ったお弁当を、チラ家で一緒にいただきました。ホットカーペットに座り、お茶をお出ししようとしたらお盆がなく、そばにあったFABER-CASTELLの色鉛筆の、真っ赤なケースをお盆代わりにお出しすると、「こういうの、チラテさんらしいよね」とおっしゃいました。

あー。なんや、これでよかったんや、とふっと力が抜け、今さらやけど、ほんまにわしが好きなのって、色鉛筆のケースをお盆にするということではないにせよ、このくらいごくささやかで自然なことやったんかもしれへんなあ、と思いました。

原初の光の質の現れというのは、環境に対してではなく、基本的に他者、人に対してそれを観るということらしいとはいえ、もしかしたら、本来はそのくらいごく自然に現れ、そしてどんなに自身の内側を、自分のアホさ惨めさ弱さ云々で埋め尽くしていようとも、どんな時でも、この世界を照らしているのかもしれないね。知らんけど。

チケカフェを楽しんでくださったみなさま、ありがとうございます。

ユソセチラテ ありがとうございます。



純粋な知識を求めているのは誰？… 初めからすべてを持っていることを
忘れたわしの穴を埋めたい わし。

第24回 このごろのキオマ通信

ユソセキリヲ
ありがとうございます

このごろのKIR、粒子化を進めております。
それにともない、このキオマ通信もいったん粒子化。
光に還元したあと、再創造する運びとなりました。
キオマ通信粒子化に対しては、まったく心が動かず、しばらく向き合ってみたところ、痛みのあとに
浮かんできたのは「感謝」でした。
キオマ通信に関わってくださったみなさまには、心より感謝申し上げます。
ありがとうございます。

ところで、前号に掲載されている、コトハの知識のお米のとぎ方、お試しいただきましたでしょうか。
自身は「調理が所有になっている」と感じるものがよくあるのですが、コトハの知識に沿ってお米を
研ぐと、その所有を手放せるような感覚を得られたりします。
その感覚を、他の言葉に例えるなら「自由」でしょうか。
でもその「自由」はまだ頼りなく、その後はすぐに日常に埋没してしまうわけですが、その日常の
様々な事柄に取り組むとき、この洗米のような作法があるとよいのにな、と感じるようになりました。

この場合の作法とは、自然知性を形として現すための作法のことを指しますが、日本には古くから伝
わる作法がたくさんあります。
そのような作法は日本以外の国にもあり、この世界には、それを今でも大切にされている方々が
いて、叡智を託すこと、受け継ぐことについて、思いを馳せずにはいられないモタウのクの始まりの
今日でした。

願うのは、コトハを大切に扱える自分になる、ということ。
この思いを持ち、粒子化へ進む所存です。

皆さまもどうぞ勇気をもってお進みください。またお会いできますように。

ユソセキリヲ
ありがとうございます



マ~のLINEスタンプで 指先から欣びを広げよう

♡ 絶賛発売中 ♡

コトハで「マ」は、真実、開く、明らかにする、という知識を現す
オンです。

光の生命体であるマ~星人は、いつも心を開き、自身の内側にある欣び
(よろこび) という真実を現しています。

マ~には「嬉しい」と、「とても嬉しい」の2つの感情しかありません。
いつも無邪気に、自身の欣びを「マ~、マ~」言いながら、それを現し、
明らかにしています。

マ~たちは、この地球上の至る所にいます。誰の心の中にも、そして外の
世界にもです。

そんなマ~たちが、とっても素敵なlineスタンプとなりました。
よろしければマ~と一緒に、ご自身の欣びを、この世界に広げて
みてください (マ~の右横のQRコードからどうぞ!)

See You Mangain !



[いつだって欣びがいっぱい♡マ~スタンプ1]

https://line.me/S/sticker/24538084/?lang=ja&utm_source=gnshtickerDetail

[いつだって欣びがいっぱい♡マ~スタンプ②]

<https://line.me/S/sticker/24495397/>

[lang=ja&utm_source=gnshtickerDetail://line.me/S/sticker/24495397/](https://line.me/S/sticker/24495397/?lang=ja&utm_source=gnshtickerDetail://line.me/S/sticker/24495397/)

[lang=ja&utm_source=gnshtickerDetail](https://line.me/S/sticker/24495397/?lang=ja&utm_source=gnshtickerDetail)



KoToHa *Integral Research*