



キオママの窓から

キオママの窓から:ヤエン

私たちは
あなたに光を観ようとし、真実を体験し、
それを現そうとします

キオマの窓から:ヤ

今回の表紙について: キオマに集う欣び

来年の達成は…真実 (ヤエン)

キオマ通信



127 VOL.19 BEYOND ME

© YaYcN

第21回 「特別な存在」

ユソセンヤン
ありがとうございます。

すべての人は特別です。

どこにいて、誰と、何をしていようとも、皆特別です。

だからと言って、自分は特別なんだ、と思う必要はありません。

初めから特別なので、わざわざそんなこと思う必要もないのです。

何がどう特別かと言えば、すべての人は、皆この世界の創造の源で、誰もそれを貶めることなどできず、奪い、損なうことはできません。

すべての人は、初めから、永遠に創造の源であり、かつてそうでなかった時はないし、これからもそうでない時はありません。

すべての人は、普遍であり、永遠であり、純粹であり、統合であり、完全です。

私たちは、その普遍性、永遠性、純粹性、統合性、完全性を、この世界に創造し、そして経験しているのです。

仮に今、そう思えていなくても、ずっとそうです。

いつか人は、必ず、自分がそうであったことを思い出します。

初めから自分はどこにでもいた。

初めから自分がない時などなかった。

初めから自分は自分以外でなどなかった。

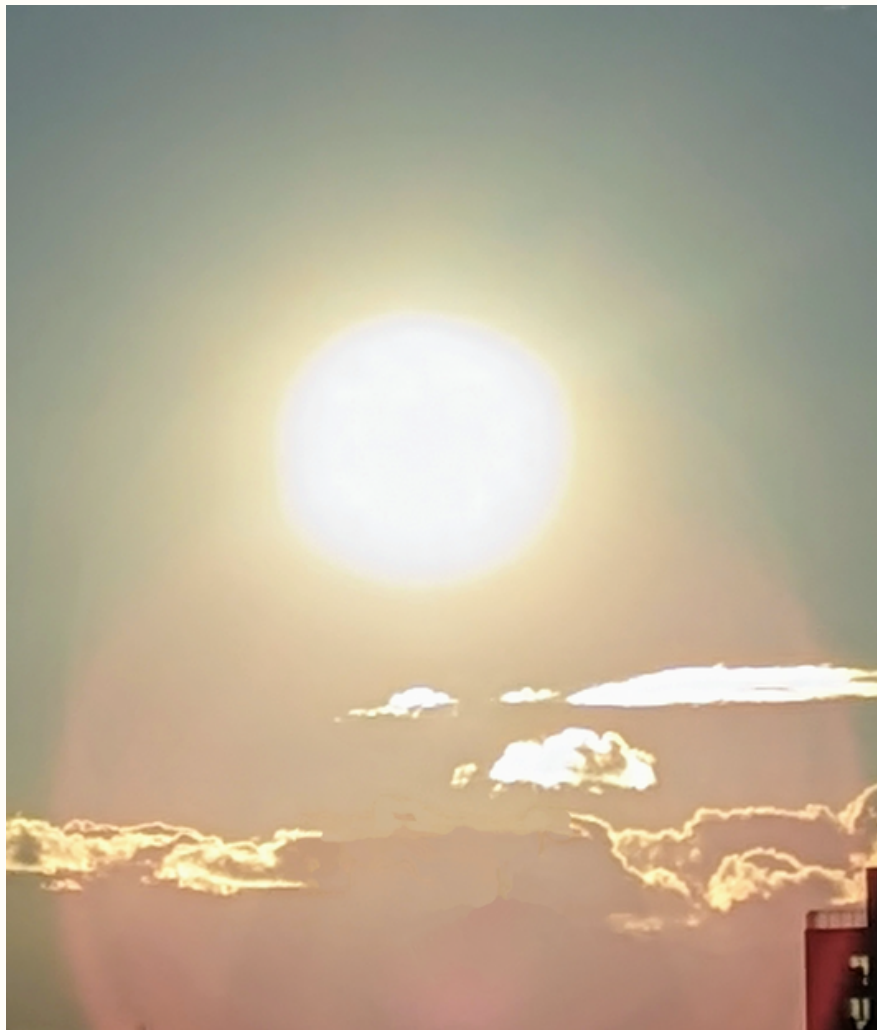
初めから自分は部分に分かれてなどいなかった。

初めから自分は失われたものなどまったくなかった。

これは自分が自分を思い出す順番です。

そしてこの5つのすべてを思い出した時、自分は“わたし”を超えて、再び、忘れることがなくなります。

ユソセンヤン
ありがとうございます



(8次元の1つの光)



来年の達成は…すべてのマコニが7次元以上への進化を実現し、
すべてのヤノアが7次元以上への移行を具現化する

第21回 今治市について②

ユソセナシマ ありがとうございます。

前号に引き続き、今治市についてお伝えいたします。

今治市は、愛媛県の北東部・瀬戸内海のほぼ中央に位置し、中心市街地がある平野部や、緑豊かな山間部、そして、個性豊かな島々が連なる島しょ部があり、変化に富んだ地勢となっています。

ナシマは大三島に住んで半年が経ちます。大三島に住んでいる、と言うと、「買い物とか不便でしょ？」と尋ねられることがあります。お店の営業時間は市街地に比べて短いものの、日常に必要なものはだいたい手に入りますし、市街地にあるKIR今治事務所に週2回勤務しておりますので、その際もお買い物ができます。

市街地はコンビニ以外でも24時間営業のスーパーや飲食チェーン店などもあり、電車やバスなどの交通手段も豊富です。

スーパーには、地場産のお野菜も並んでいるのを見かけますし、都会的なところと、田舎的なところのバランスが良いように思います。

大三島は、市街地に比べると、お店の数も少ないですし営業時間は短いです。飲食店の多くは、夜営業をしていないお店がほとんどです。しかし大三島の風景や空気感は、市街地の便利さには代えられないものがある、と思っています。

このように市街地と、島しょ部である大三島では、同じ今治市でも特徴が異なります。

今治市内の特徴ある地勢には、それぞれの役割と機能があり、自然知性が現れているからこそ、今治に住みたい、という人が多くいらっしゃる、実際に移住してくる方が増えてきているのではないかと感じます。

KIRでは、移住者ミーティングの開催や、Facebook Messengerにて、“KIR移住者支援スレッド”を作成し、シェアをおこなっております。

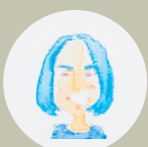
今治への移住に関する情報をご希望の方は、

コトハ・インテグラルリサーチ ホームページ➡移住者支援

<https://ws.formzu.net/fgen/S378646191/>

以上のコンタクトフォームより、お申し込みくださいませ。

ユソセナシマ ありがとうございます。



第21回 「畑の王子様～私を手放して物語」

ユソセロヲマ ありがとうございます。

昔々、愛と啓発の国に住む畑の王子様がいました。彼は啓発することを願って、この国にやって来ました。啓発するために農業を行うようにカミ様から勧められ、農業を始めました。彼は農業に興味はなかったのですが、啓発するためならと農業を行っていました。

畑の王子様は畑で色々な野菜を育てています。種から芽吹いた小さな人参たちは、か弱くみえ、人参の元気な姿が見たいと思っていました。王子様は、人参が本来の真実の姿が真実として達成として王子は観ていたからです。王子様は毎日畑を訪れ、愛情を込めて水やりをし、雑草を取り除くことでその願いを実現しよう。それは彼にとって心からの喜びとなり、生きがいとなったのです。

一方で畑の王子様は早く啓発して、故郷へ帰りたいという思いも抱いていました。

そんなある日、「私を手放して」と人参は畑の王子様に告げました。その言葉は王子様に大きな衝撃を与えました。彼は、人参に愛されていないのかと思うと、心は闇に覆われてしまいました。

実は、人参は王子様が啓発するために農業をしていることを知っていました。啓発するためには「私」という感情を手放す必要があると理解していました。人参は、彼に早く啓発してほしいと願っていたのです。そのため、人参は「私を手放して」という言葉を通じて応援していたのです。

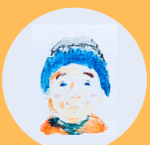
畑の王子様は人参の気持ちを知らずに、自分を中心に考えており、「私を手放して」という言葉を誤解し、人参を手放すことを思い込んでしまいました。この勘違いにより王子様は大いに落ち込みましたが、大切な人参の言葉を受け入れようと思い、人参を手放すことを決意しました。しかし、人参に対する思いをどうやって手放すか悩みました。人参のことを考えないようにしようと思い、畑から人参を抜いてしまいました。それでも、畑の王子様の心から人参の印象を消すことはできず、虚しい気持ちが広がるばかりでした。

そんな日々の中、カミ様の声が聞こえました。「他者の幸福のために願い、その達成は他者が受け取る。」畑の王子様は、この声を聞いて目覚めました。他者の幸福を願って良いのだと悟り、自分の願いが他者に届くことに心が満たされました。そして、以前に聞いたカミ様の言葉を思い出しました。「相手がどう思おうが、愛することが大切である。相手が自分を愛してくれるかは相手の課題である。自分が愛する決意をすることで、主語が「私」から「私たち」に変わり幸福になれる。

こうして畑の王子様は人参からのメッセージの真意に気づき、自分から愛することを決意しました。彼は人参を愛することで、畑の王子様は内なる「私」を手放し、「私たち」に変わりました。

人参は、畑の王子様に最大のギフトを贈っていたことに、ついに気づいたのです。畑の王子様は、人参に愛されていないと思っていたが、実際は最大限に愛されていたのです。再び人参の種を植え、畑で育つ野菜を通じて、人々が幸福になることを含めて自分から他者を愛し、「私たち」になることを決意しました。私を手放してという本当の意味とは、自分から他者を愛することで、主語が私から私たちに変わる。その結果、私という自我を手放することになり、また同時に他者を所有していたことを手放すことにも繋がることに畑の王子様は気づきました。畑の王子様は、自分自身の啓発という目的で始めた農業は、結局は他者への愛に変わっていました。

ユソセロヲマ ありがとうございます。



第21回 大三島のみかん

ユソセキマレ

ありがとうございます。

大三島もすっかり冬らしくなってきました。しかし最近の日中は日差しが暖かく感じ、このままこの冬は暖冬という噂も聞いています。

ご存知の通り、大三島を含んだしまなみ街道、瀬戸内沿岸では昔から柑橘の栽培が盛んです。

大三島は愛媛県において、最初のみかん産地だそうです。

大三島の古文書では室町時代に贈進した記録が残されています。

上浦町では県指定の天然記念物として樹齢200年～300年の小みかんの木があり、その起源は倭寇が華南から持ち帰ったものとされています。

そして、柑橘類が商品作物として栽培されたのは、明治以降で大三島の温州みかんは広島県から苗木を購入したのが始まりで、その後、島中に栽培が広まっていったそうです。

今でこそ、シーズンになると島中にみかんが溢れていますが、先人たちの苦労や思いが形となり広がっていったのだと思います。

ちなみに鏡餅の上にもみかん、我が家にも頂き物のみかんが溢れています。

ユソセキマレ

ありがとうございます。



第21回 「忙しさと切なさと心細さと」

ユソセシヲリ

ありがとうございます。

あれもあるし、これもある。

この仕事もやらなきゃいけないし、あのミーティングにも出なきゃいけない。

忙しい！もう限界だ！

そうになっている時、時間の創造が出来ておらず、自身が創造の源であることを忘れていきます。

もう限界だ！になった時、限界を自分が作っています。

何に基づいて？ 過去の記憶です。

過去の記憶から行動する時、私たちは闇の円環構造を生きています。

やることがたくさんあって、訳が分からなくなったときはチャンスです。

ンヤン先生は「わからないからやる」とおっしゃいます。

わからないというのは、自身の中にストックがないということです。

パターンに当てはめることが出来ないということです。

ここで自身の内側にある静寂を感じます。

そこから光を現す意図を持って行動します。

このチャンスが実は毎瞬間あるのです。

K-PVTによる体験と講座で学ぶ知識をつないでいきましょう。

ユソセシヲリ

ありがとうございます。



第21回 ヒフミヨイムナヤコト

ユソセメセンありがとうございます。

私たちの内側には初めからコトハ48オンの響きがあります。

すべての人は自身の内側に第1から第9のオン節をもち、その響きによって、自身の心と体を現わしています。

普遍的な光が個別の光となり、個別の光が具象化して、個人の心と体として現れます。

この具象化のもっとも基本となる響きが第1オン節「ヒフミヨイムナヤコト」です。

第1オン節は個別生命の基本を現わす響きです。

ユソセメセンありがとうございます。



第21回 緻密さと全体

ユソセロラン

ありがとうございます

キオマ食堂でお食事を支度し、お客さまをお迎えしていくなかでうれしいことのひとつに
○Zoom等の画面でしか顔を拝見したことのない方とリアルにお会いできること○
が、挙げられます。

zoom画面上でみえる範囲、例えば…胸から上、もしくは首から上の顔だけ、とか
雰囲気や声から受ける印象だとかで
知らず知らず自身の中でのその方をイメージしてしまっているの、
実際にお会いしたときに全体像を目の前にして、
意外に感じてしまうことがあり、面白いです。

思ってたんと違って背が高くすっきりとしている、とか
頭が小さいとか(小顔でスタイルがいいという意味)、
活発そうとか、しっかりしてそうとか、眼差しがやさしいとか、癒し系だとか…
全体的なバランスや全体像がみえてないことの、特定の枠の中での偏った見方について
思い込みの見当違いについてハッとすることがあり、
そんなときンヤン先生の言葉が思い出されます。

すご〜く大きな話をする時に、いろんな方向から話すようにしていること。
その話を聞いて、その人が少しずつ合わせて大きな全体がみえるようになっていくことを望ん
でいること。

ありんこと象のたとえ話。

ひとは、物事を一方向からしか見ないでなんでも決めつけるから、全体がみえないってこと。

その時にわからなくても、あとから芋づる式にわかっていくことがありますね。

響きで繋がれば、ずっと話が早いな〜。

精進あるのみ。

ユソセロラン

ありがとうございます



第21回 その21

ユソセチラテ
ありがとうございます。

先日、K-PVTマスター育成プログラム実践編の最終検定が、今治市内で開催されました。

その前日はチケカフェのオープン日で、大切な検定を翌日に控えたやさぐれマスターは、勉強いっこも追いついてへんしノートはできへんままやしあの苦手なやつ絶対問題にでてくるしあーもうほんまやばい云々、と心の中でリピートし、「は一まじこわい、でも達成をみて、進みます」と、おまじないのようにルーラーナ全体スレッドに投稿をして、おどおどしながらお店に立っていました。

日が暮れる頃、翌日の検定と一緒に受ける、いつものお顔がふいに立ち寄ってくださり、なんか菓子ありますか、とおっしゃったのだからもう忘れてしまいましたが、ありますよ、こちらで召し上がりますか、とお答えしながら、今の自身がすることは、目の前の方に光を観ようとするこ、この空間を光で満たし、ここから広げることなんよなあというようなことを思いました。

じゃあ久しぶりに、とご注文くださったハーブティーをブレンドし、お茶と菓子を揃え、お客さまの前にお持ちし、ひとつひとつそれらを並べ、ポットにお湯を注いでいると、ふと、なにかが自身に返ってきたような感覚が、微かにあることに気がつきました。

気のせいかもしれませんし、どなたかにお見せすることもできないのですが、少なくともわたしはこの「感じ」を、素直に受け取ってもいいのかもしれない、と思えるような、そういうものでした。その時、心のどこにも「おどおど」はありませんでした。

お客さまをお見送りしたあとも上記の云々祭りは続いたのですが、その一方で、とにかく明日一日、自身を開いてただそこにおいて、光を観るということをしよう、という思いが、どこからか湧いてきて、内側を満たしていくのを感じていました。

続く。

ユソセチラテ
ありがとうございます。



来年の達成は…愛とか祝福とか。わたしにとって最も縁遠く、初めからあるらしいもの。

コトハを学び、ミコトを生きる

ナラユ

第19回 「進化は平等である」

ユソセナラユ
ありがとうございます

皆さん、こんにちは。ナラユです。
今回は「コトハを学び、ミコトを生きる」の第19回です。

コトハでは、段階的に高次意識に開かれていくことを進化と言います。すなわち、進化とは、意識の階層構造において部分から全体に開かれ次元が上がることであり、成長とは、その階層において全体に開かれていく過程のことです。

すべての人の中に初めから10次元から4次元までのすべての次元があり、どの次元まで開かれているかでその人の生きる次元が決まります。しかし、今、どの次元を生きていても、その次元の全体を生きることで知識に開かれ、意識を拡大していくことができるのです。

このような進化の知識は平等そのものであり、多くの人に勇気を与えます。たとえその人がどのような状況であれ、又はこれまでどのような人生を歩んできたとしても、その意図を持つことで、その日からそれを進むことができるからです。

ユソセナラユ
ありがとうございます



来年の達成は…平等の実現

第21回 このごろの今治事務所

ユソセキリヲ ありがとうございます

1月2日（火）のお祝いの会に向け、コツコツ準備が進んでいます。

打ち合わせでやまのカーレーさんにお邪魔したり、レクチャーの準備をしたり、今も隣でヤエンさんが座席配置のために図面を引いてくださっています（休日なので、事務所は静か）。

人が集まる場づくりに携わることへの「怖さ」は、次第にワクワクへと変化してきて、予定外の事柄に対しても、ヒエーっ！と騒ぎながらも、どこか楽しみながら対応している自分がいます。

一般の方にコトハの知識を伝えることを目的をして、動画を作る計画も進んでいます。

この計画は、チームを立ち上げ、複数名で進めていて、最初は「みんなが進める」ことに難しさを感じましたが、みなさんのおかげでひとりでは思いつかなかった素敵な完成像が見えてきました。

「純粋な知識を必要とされる方に、確実にその知識をお届けしたい」と願いながら、日々の業務に取りくんでおりますが、最近は、それを少しずつでも形にできてきているような、手ごたえのようなものを感じはじめています。

ひとつの山場を越えると、そのことがヒントになり、次にやりたいことが明確になってきて、ときにボコボコにされながらも、その循環を進むための支援をいただけていること、とてもありがたく感じています。

いつもこのキオマ通信をお読みくださる皆さまにも、感謝をこめて。本年もありがとうございます。

それでは、次回は約2週間後のニューアのメ、新月の日にお目にかかれますよう。

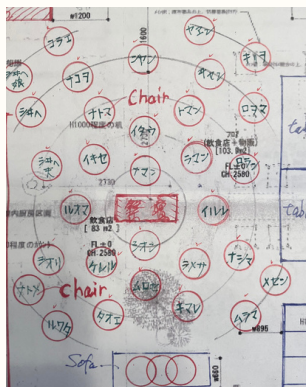
本号も最後までお読みくださり、まことにありがとうございます。

2023年12月27日、ニューアのク、満月の日に。

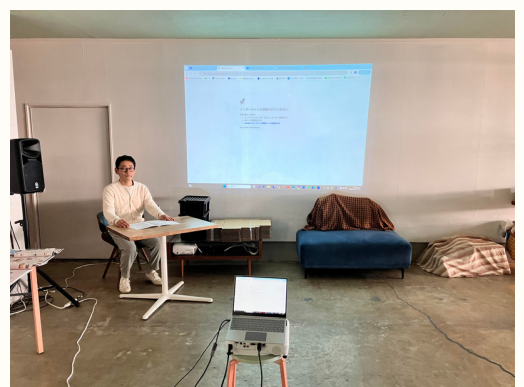
ユソセキリヲ ありがとうございます



噂の動画作成ミーティング



噂の配置図（美しい）



レクチャー・シミュレーション！



来年の達成は…KIRの拡大

ユソセキオマ ありがとうございます
います。

12月16日（土）の午前の今治
畑の様子です。

緑は少し抑え気味で、黄色くな
った葉っぱとのコントラストに
冬の畑だなあ、と感じます。



～KIRからのお知らせ～ 今治畑便り



ロフマさんは「農は別に好きじゃないけど、好きじゃ
ないからこそ執着にならなくていいのかな」と言い、
響かせながら小松菜の間引きをしておられます。



イタウさんは稲わらと草
を混ぜたものをハサミで
カットされながら、「夏
くらいから太陽が変わっ
てきた感じがあります
ね、11月でも頭にじん
じんきていたんです」と
いうお話を聞かせてくだ
さいました。

今治畑はいつでも遊びに来ていただける開かれた
場所です。お近くの皆さんも、クリニックやKIR
にお越しになる遠方の皆さんも、一声おかけいた
だけましたらご一緒しましょう。

ユソセキオマ ありがとうございます。



KIRからのお知らせ②

この度、KIRからは2種類の冊子を取扱することとなりました。

『まいにちのコトハ』

コトハの知識をわかりやすく、毎日の日課としてまとめました。お子様も大人も一緒に楽しみながら学んでいただけます。K-PVT講師とK-PVTコーディネーターが共に作成しています。

700円（限定100部）



『ルートルナーナカレンダー 2023-2024』

ルートルナーナ暦に基づいた、手帳タイプのカレンダーです。

お一人お一人が光の円環構造を生きていただくためのものです。月の満ち欠けや24節気などを感じながら、日々の向き合いの中で感じたことや、自然知性に沿うために行うこと、その日受け取ったものなど、自由に書き込んで使ってください。

1,000円（限定50部）

ご購入は以下のQRコードか、KIRまでお電話かメールでお問い合わせください（複数購入可能です）。

<https://ws.formzu.net/dist/S722321035/>



マ〜のLINEスタンプで
指先から欣びを広げよう

♡絶賛発売中♡



[いつだって欣びがいっぱい♡マ〜スタンプ1]

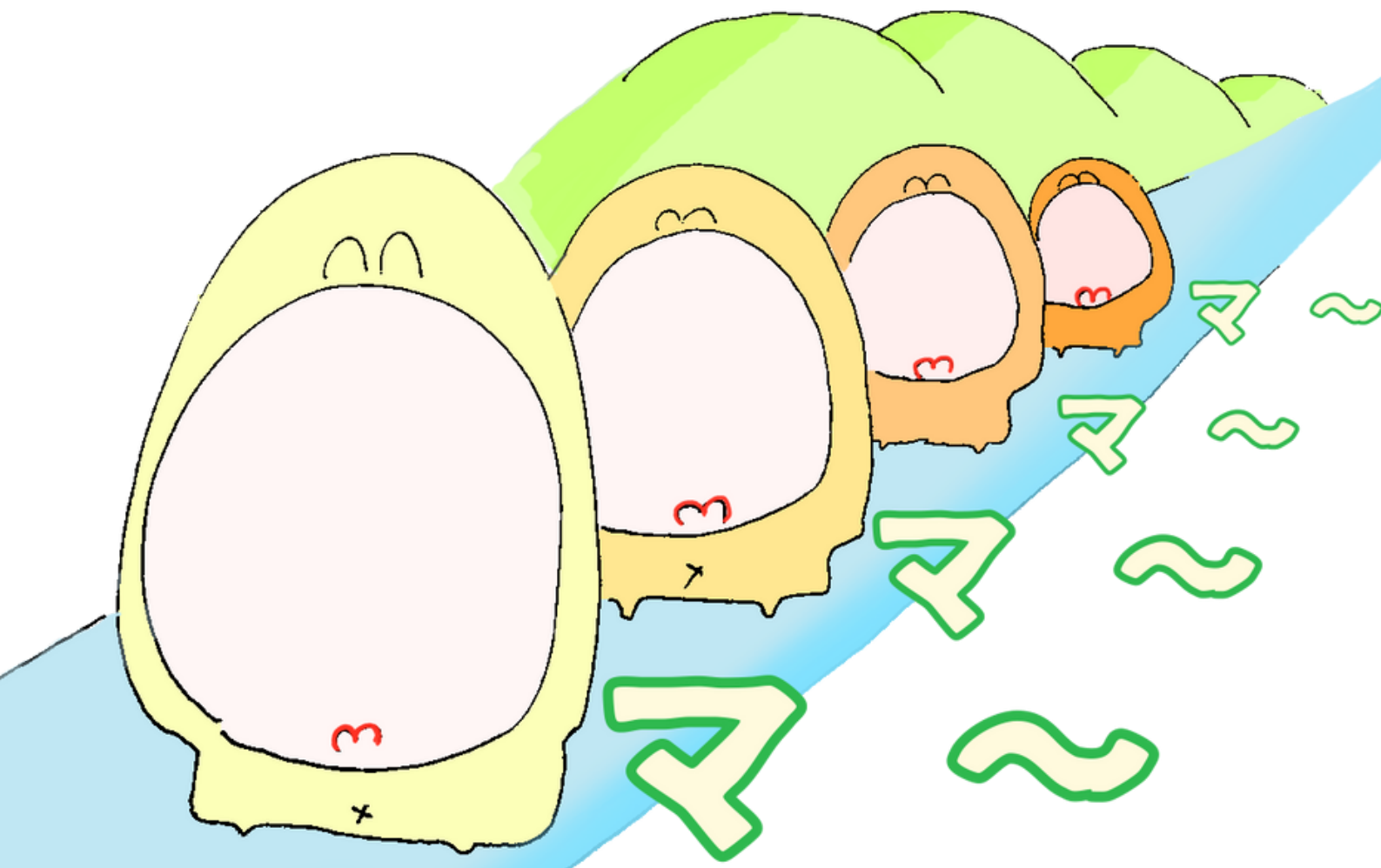
https://line.me/S/sticker/24538084/?lang=ja&utm_source=gnsn_stickerDetail

[いつだって欣びがいっぱい♡マ〜スタンプ②]

<https://line.me/S/sticker/24495397/?>

[lang=ja&utm_source=gnsn_stickerDetail://line.me/S/sticker/24495397/?](https://line.me/S/sticker/24495397/?lang=ja&utm_source=gnsn_stickerDetail://line.me/S/sticker/24495397/?)

[lang=ja&utm_source=gnsn_stickerDetail](https://line.me/S/sticker/24495397/?lang=ja&utm_source=gnsn_stickerDetail)





KoToHa *Integral Research*